

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>LINGUA INGLESE</b>	<b>A2.1/1</b>					
<b>TITOLO</b>	<b>INGLESE BASE</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>PROF. Accursio FALCO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Laurea in lingua e letteratura inglese Già docente di Lingua inglese negli istituti secondari di primo e secondo grado						
<b>FINALITÀ</b>	Un corso per conoscere ed imparare la grammatica di base ed alcune espressioni di uso frequente per una facile conversazione.						
<b>DESCRIZIONE</b>	Primi approcci con la lingua inglese, esercizi semplici, dialoghi.						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì a cadenza settimanale						
<b>ORARIO</b>	10,30/12,00						
<b>TOTALE ORE</b>	2+2+2+2+2+2+2+2+2+2+2= 24						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
	11	2	13	3			
	18	9	20	10			
	25	16	27	24			

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>CULTURA CLASSICA E UMANISTICA</b>					<b>A5.2/2</b>
<b>TITOLO</b>	<b>E L'ETERNO FEMMININO SEMPRE PIÙ IN ALTO CI ATTIRA - Tra mito, letteratura, storia, antropologia narrazioni al femminile che profumano di antico e di nuovo</b>					
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof.ssa Rosetta BONO</b>					
<b>CURRICULUM</b>	Docente di lettere classiche					
<b>FINALITÀ</b>	Rivisitare temi della cultura classica alla luce della sensibilità moderna, della psicologia, del simbolismo.					
<b>DESCRIZIONE</b>	<p>-L'eterno femminile al negativo: Le Sirene;          -"Ceneo non più donna" Un caso di L G B T Q nella mitologia greca;          - Codici interpretativi del mito di ALTEA:"Melior matre....soror" Ovidio Tristia;          -Tra stupore ed emozione, la seduzione del mito di CALLISTO: " la fanciulla che brilla nel cielo";          -Scopriamo il velo sulla inquietudine di MIRRA: l'amore proibito;          -La regina SIBILLA: un tragico percorso di potere nel regno normanno;          -Donne e cultura: la regina dei quadri.</p>					
	<b>CALENDARIO</b>					
<b>MODALITÀ</b>	In presenza					
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini					
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì					
<b>ORARIO</b>	10,30/11,30					
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1+1+1+1+1= 7					
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>
	12	10	14	11		13
					15	

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>STORICO-UMANISTICO</b>				<b>A5.2/3</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>BIBBIA E ARTE</b>					
<b>DOCENTE</b>	<b>Don Emanuele Massimo MUSSO</b>					
<b>CURRICULUM</b>	<p><u>Titoli accademici:</u> Pontificia Facultas Theologica Teresianum, Licentiatum in Theologia cum Specializzazione in Theologia Spirituali (<i>summa cum laude</i>): Romae, 11.11.2002; Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in data 28.03.2003 (prot. 798): il titolo suddetto accademico di Licenza in Sacra Teologia, conseguito il 11.11.2002, presso la Pontificia Facoltà Teologica Teresianum di Roma è riconosciuto come Diploma di Laurea dell'ordinamento didattico italiano; Pontificia Facultas Theologica – Pontificium Institutum Spiritualitatis Teresianum, Doctoratus in Theologia cum Specializzazione in Theologia Spirituali (<i>summa cum laude</i>): Romae, 19.04. 2005.</p> <p><u>Attività didattica:</u> Dal 2017 al 2018 professore a contratto di Teologia, presso l'Università Cattolica del sacro Cuore presso la sede di Piacenza. Professore a contratto di teologia presso la LUMSA (Palermo) dal 2021 al 2023. Dal 2021 professore invitato di Storia della spiritualità cristiana presso lo Studio Teologico Agrigentino in Agrigento, affiliato alla Pontificia Facoltà Teologica San Giovanni evangelista in Palermo. Collaboratore stabile per la rubrica di teologia presso il settimanale dell'Arcidiocesi di Agrigento, <i>L'Amico del popolo</i>.</p> <p><u>Pubblicazioni recenti:</u>  <i>Apprendimento/Learning, Codice, Creatività, Dato, Dimensione, Fatto, Interpretazione, Istituzione, Libertà, Volontà</i>, in A. Alpini (a cura di), <i>Law, Art and Humanities: Methodology of Creative Connections. Metodologia di connessioni creative</i>, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2024, pp. 60-64, 114-116, 157-160, 192-196, 228-230, 260-263, 298-300, 333-335, 378-379, 417-419 (ISBN: 978-88-495-5558-5); <i>La teologia e la pedagogia della preghiera nel De oratione (Summa theologiae II-II q. 83) di Tommaso d'Aquino. Appunti per una lettura</i>, in L. Lauricella Ninotta – T. Pace – G. Todaro (a cura di), <i>L'uomo cumulo di bisogni p anelito alla trascendenza? Il pozzo di Giacobbe</i>, Trapani 2025, pp. 165-205 (ISBN 978-88-9287-211-0).</p>					
<b>FINALITÀ</b>	Introdurre i corsisti nella comprensione dei rapporti che storicamente si sono stabiliti tra il testo della Bibbia e l'iconografia/iconologia occidentali					
<b>DESCRIZIONE</b>	In concomitanza con la mostra di Caravaggio e caravaggisti a Sciacca, verrà presa in esame la teologia iconologica di Michelangelo Merisi, detto il Caravaggio.					
<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza					
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini					
<b>GIORNO SETT.</b>	lunedì					
<b>ORARIO</b>	15,30/17,00					
<b>TOTALE ORE</b>	1,5+1,5+1,5+1,5 = 6					
<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
24	15	12	9			

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>STORIA LOCALE</b>	<b>A5.1/4</b>
<b>TITOLO</b>	<b>SCIACCA E LA SUA STORIA</b>	
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof. Vincenzo MANDRACCHIA</b>	
<b>CURRICULUM</b>	Laurea magistrale in Scienze motorie; ha pubblicato diversi testi letterari: “Sciacca e le sacre spine”; “Padre Arena da Sciacca”; “La Confraternita di Maria Santissima Immacolata”; “Sciacca e Badia Grande”.	
<b>FINALITÀ</b>	Fare conoscere ai corsisti frammenti della storia di Sciacca.	
<b>DESCRIZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dai Vespri siciliani all’assedio di Sciacca;</li> <li>-L’arrivo dei Peralta a Sciacca;</li> <li>-Eleonora d’Aragona e Guglielmo Peralta;</li> <li>-Le Sacre spine e la Badia grande</li> <li>-La rivoluzione delle chiese di Sciacca con l'approdo dei gesuiti in città.</li> </ul>	
	<b>CALENDARIO</b>	
<b>MODALITÀ</b>	In presenza	
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini	
<b>GIORNO SETT.</b>	Lunedì	
<b>ORARIO</b>	15,30/17,30	
<b>TOTALE ORE</b>	2+2+1+2+2+1+2 = 12	
<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>
17	1	19
		23
		16
		20
		30

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>STORIA</b>					<b>A5.1/5</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>FEDERICO II E IL SUO TEMPO</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. Giuseppe Maria POLIZZI</b>						
<b>CURRICULUM</b>	<p>Laurea in legge (1986); laurea in filosofia (1993); laurea in musicologia –indirizzo liuto (2007).                      Numerosi concerti come liutista e polistrumentista. Attività di docenza presso licei e conservatori. Autore di opere di narrativa, teatrali e incisioni discografiche.</p>						
<b>FINALITÀ</b>	<p>Approfondire la conoscenza del grande sovrano tedesco-siciliano Federico II di Hohenstaufen, re di Sicilia e imperatore del Sacro Romano Impero. Entrare nella sua corte per ammirarne poeti, filosofi e scienziati.</p>						
<b>DESCRIZIONE</b>	-Seminario di studi “Federico II di Svevia e la sua storia”						
<b>CALENDARIO</b>							
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1 = 3						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
	25	2					
		9					

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>GIURISPRUDENZA</b>	<b>A5.3/6</b>					
<b>TITOLO</b>	<b>SUCCESSIONI &amp; DONAZIONI: TUTELA GIURIDICA PER LA TUA FAMIGLIA</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Avv. Accursio GUIRRERI</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Avvocato civilista (specializzato in successioni e donazioni); Consulente in materia di diritto civile, successioni e pianificazione ereditaria. Supporta alla redazione di un testamento valido e sicuro; Pianifica le donazioni senza rischi ;Tutela il patrimonio e garantisce serenità al nucleo familiare.						
<b>FINALITÀ</b>	-Redazione testamenti conformi alla legge; -Consulenza di donazioni e pianificazione ereditaria; -Tutele patrimoniale e familiare.						
<b>DESCRIZIONE</b>	Distinzione tra le varie tipologie di Testamenti, tutela sui diritti successori e ripartizione delle quote ereditarie; Distinzione tra successione legittima e necessaria, tutele legali; Tipologie di donazioni e criticità delle stesse.						
<b>CALENDARIO</b>							
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
	18	16					

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>MEDICINA</b>	<b>A3.1/7</b>				
<b>TITOLO</b>	<b>LA BELLEZZA DELLA VITA</b>					
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott.ssa Vittoria AGNELLO</b>					
<b>CURRICULUM</b>	<p>Ha conseguito la laurea in Medicina e Chirurgia il 28/07/1975 presso l'Università di Palermo con il massimo dei voti, la lode e l'ammissione al Premio Albanese, si è specializzata in Pediatria sempre a Palermo l'8/12/1978 con il massimo dei voti e la lode.</p> <p>Ha prestato servizio ospedaliero dal 28/05/1979 al 02/04/1991 presso l'ospedale Giambalvo di Menfi, ed è andata in pensione per dimissioni volontarie da aiuto di pediatria. Dal 01/01/1983 a 27/12/2021 è stata a Sciacca Pediatra di famiglia (C.R.40664/9). Per incarico della SIP, in rappresentanza della regione Sicilia, ha contribuito alla stesura del Manuale di qualità per la Pediatria di famiglia, pubblicato da Pacini Editore Medicina nel 2004. Dal suo insediamento, febbraio 2012, è stato componente del Comitato Regionale di Bioetica.</p> <p>In qualità di referente regionale dei pediatri per qualità e bioetica per due mandati È stata nominata Tutor della Scuola di Specializzazione in Pediatria di Palermo dal 2009 e in questi anni ha fatto da tutor alle specializzande fino al collocamento in pensione.</p> <p>Dal 2000 partecipa attivamente al progetto "Nati per leggere" ed è attualmente referente provinciale dei pediatri. È nel direttivo dell'ACP (associazione culturale pediatri) Empedocle.</p> <p>Da più di un decennio fa parte del gruppo inter-istituzionale della ASP che si occupa di corretta alimentazione e stili di vita nelle scuole infanzia, primaria e secondaria.</p>					
<b>FINALITÀ</b>	Favorire una crescita sana in età evolutiva.....Sano è bello!.....					
<b>DESCRIZIONE</b>	<p>1^ incontro : informazioni su alimentazione salutare in età evolutiva;</p> <p>2^ “ : perché vaccinare?...dati scientifici sulle vaccinazioni di legge ...;</p> <p>3^ “ : qualità del tempo dedicato da zii e nonni...</p>					
<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza					
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini					
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì e lunedì					
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30 – 16,30/17,30					
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1 =3					
<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
	3	14		30		

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>SCIENZE E AMBIENTE</b>	<b>A4.1/8</b>				
<b>TITOLO</b>	<b>LE PIANTE RACCONTANO</b>					
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. Sergio PANUNZIO</b>					
<b>CURRICULUM</b>	Laureato in Agronomia, libero professionista, già docente e dirigente scolastico d'istituti statali secondari di 2° grado, docente di altri corsi scientifici Unitre , si occupa di tematiche tecno-scientifico-ambientali e mistiche legate agli alberi.					
<b>FINALITÀ</b>	Raccontare l'aspetto fantastico delle piante con il loro incanto magico-simbolico degli antichi miti.					
<b>DESCRIZIONE</b>	-Miti legati alla simbologia di diverse piante.					
	<b>CALENDARIO</b>					
<b>MODALITÀ</b>	In presenza					
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini					
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì e/o mercoledì con cadenza mensile					
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30					
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1+1+1+1 = 6					
<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
11	10	13		3	14	5

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	SCIENZE DELLA ALIMENTAZIONE					<b>A4.1/9</b>
<b>TITOLO</b>	AMICI E NEMICI DELLA SALUTE					
<b>DOCENTE</b>	<b>DOTT. Matteo PILLITTERI</b>					
<b>CURRICULUM</b>	<p>Delegato con competenza per la Provincia di Agrigento in seno alla Delegazione Regionale della Sicilia dell'Ordine dei Biologi da gennaio 2021 a dicembre 2022;</p> <p>-Nutrionista presso U.O. di Oncologia del P.O. di Sciacca dal 13/02/2023 al 3/02/2024;</p> <p>-Attività di docenza presso Università delle tre età UNITRE, sede di Sciacca dal 2018 ad oggi,</p> <p>-Più volte Commissario esami di Stato di abilitazione all'esercizio della professione di Biologo - Università degli Studi di Palermo;</p> <p>-Componente del Tavolo tecnico per le valutazioni delle criticità nazionali in ambito nutrizionale e le strategie di intervento 2015-2018 presso Ministero della Salute;</p> <p>-Responsabile Servizio di Dietologia e Nutrizione presso Terme di Sciacca S.p.A. dal 21 giugno 2012 al 20 marzo 2015;</p> <p>-Membro Associazione Biologi Nutrizionisti Italiani dal 2009 ad oggi Membro Accademia Italiana della cucina dal 2019 ad oggi;</p> <p>-Membro del Centro Studi Territoriale Sicilia Occidentale Accademia Italiana della cucina dal 2020 ad oggi;</p> <p>-Membro del Gruppo Interistituzionale per la promozione della sana alimentazione presso tutte le scuole di ogni ordine e grado (ASP di Agrigento- Assessorato Agricoltura e Foreste- Associazione Biologi Nutrizionisti Italiani- Associazione Culturale Pediatri);</p> <p>-Membro Coordinamento Nazionale Biologi Nutrizionisti (Cnbn) della Federazione degli Ordini dei Biologi da aprile 2024 ad oggi;</p> <p>-Autore di diverse pubblicazioni in ambito nutrizionale;</p> <p>-Relatore in oltre 250 eventi (congressi, eventi, meeting, progetti di educazione alimentare, ecc.);</p>					
<b>FINALITÀ</b>	<p>Il corso è articolato su argomenti che evidenziano i rischi della salute non sono solo la composizione dei cibi, quante proteine, grassi, zuccheri contengono, ma soprattutto il loro grado di manipolazione oltre a evidenziare i benefici dei cibi nutraceutici e l'importante ruolo benefico di un equilibrato microbiota intestinale.</p>					
<b>DESCRIZIONE</b>	<p>1) Cibi processati;</p> <p>2) Botulino e rischi per la salute;</p> <p>3) Microbioma e microbiota;</p> <p>4) Alimenti nutraceutici.</p>					
<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza					
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini					
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì					
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30					
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1+1 =4					
<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
			3	25		
		27	10			

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>FILOSOFIA</b>					<b>A2.3/10</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>“Καλός και Αγαθός” : Storia dell’Estetica</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof.ssa Maria Angela CROCE</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Laurea in Filosofia; già docente a tempo indeterminato negli Istituti primari e secondari, attualmente dirigente scolastica dell’I.C. “A. Inveges” di Sciacca. Ha rivestito diversi incarichi in progetti e attività didattiche; coordinatrice di conferenze, eventi e incontri culturali.						
<b>FINALITÀ</b>	Far conoscere il concetto filosofico di bellezza attraverso la storia dell’estetica.						
<b>DESCRIZIONE</b>	-Evoluzione filosofico storico-artistica del concetto di Bello; -Nascita e Storia dell’Estetica.						
<b>CALENDARIO</b>							
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Lunedì						
<b>ORARIO</b>	15,30/17,30						
<b>TOTALE ORE</b>	2+2+2 = 6						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
					9		18
					23		

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>PSICOLOGIA</b>					<b>A3.2/11</b>
<b>TITOLO</b>	<b>SCOPRIAMO LA BELLEZZA NELL'<i>INCONTRO</i> CON L'ALTRO</b>					
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott.ssa Maria Alba GALLUZZO</b>					
<b>CURRICULUM</b>	Psicomotricista, Esperta in Scienze e tecniche corporee, psicodrammatista; Socio fondatore dell'A.M.P.- Associazione Mediterranea di psicodramma junghiano (Associazione Scientifico Culturale confederata F.E.P.T.O. e federata I.A.G.P.), ha condotto “gruppi” di psicodramma, in ambito riabilitativo, socio-educativo e formativo, rivolti ad utenti con varie tipologie di bisogni.					
<b>FINALITÀ</b>	Migliorare il benessere collettivo, mobilitando le risorse emotive e incrementando il pensiero creativo attraverso l'esperienza psicodrammatica.					
<b>DESCRIZIONE</b>	Lo psicodramma è uno strumento di formazione che consente di sperimentare stati emozionali intensi. Mettere in scena permette di <i>narrare</i> attraverso il corpo e le sue produzioni simboliche, di svelare, d'attivare risorse e potenzialità inesprese, di elaborare e di comprendere. In un clima non giudicante il <i>gruppo</i> diventa luogo ideale in cui approfondire la conoscenza di sé in relazione alla tematica della bellezza. Condivisione, integrazione, sostegno reciproco saranno agenti di trasformazione e armonizzazione, favorendo configurazioni relazionali più fluide, comunicative e autentiche.					
<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza					
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini					
<b>GIORNO SETT.</b>	lunedì					
<b>ORARIO</b>	15,30/17,30					
<b>TOTALE ORE</b>	2+2+2+2+2 =10					
<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
				2	13	4
					27	25

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>LINGUA ITALIANA</b>					<b>A2.1/12</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>SCRIVERE PER STARE BENE</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof.ssa Antonella BALDASSANO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Scrittrice professionista, docente di corsi di scrittura creativa e in terapeutica. Autrice di testi di saggistica e narrativa.						
<b>FINALITÀ</b>	Favorire benessere emotivo e psicologico attraverso la scrittura, stimolando autoconsapevolezza e riflessione.						
<b>DESCRIZIONE</b>	Il corso di scrittura del benessere propone un percorso esperienziale che utilizza la scrittura come strumento di cura di sé (esercizi guidati: diario, lettere ...)						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1+1 = 4						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
						1	
						15	
						22	
						29	

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>LINGUA INGLESE</b>	<b>A2.1/13</b>				
<b>TITOLO</b>	<b>ADVANCED ENGLISH</b>					
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof.ssa Giovanna FARRUGGIA</b>					
<b>CURRICULUM</b>	Laurea in lingua e letteratura inglese Docente di Lingua inglese negli istituti secondari di primo e secondo grado					
<b>FINALITÀ</b>	Ampliare le conoscenze linguistiche					
<b>DESCRIZIONE</b>	Argomenti relativi alla sfera familiare, di interesse personale o aspetti riguardanti la cultura dei paesi anglofoni					
<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza					
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini					
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì a cadenza settimanale					
<b>ORARIO</b>	10,30/12,00					
<b>TOTALE ORE</b>	2+2+2+2+2+2+2+2+2+2+2 = 24					
<b>NOV 2024</b>	<b>DIC 2024</b>	<b>GEN 2025</b>	<b>FEB 2025</b>	<b>MAR 2025</b>	<b>APR 2025</b>	<b>MAG 2025</b>
				3	14	5
				10	21	12
				17	28	19
				24		26
				31		

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>PSICOLOGIA</b>					<b>A3.2/14</b>
<b>TITOLO</b>	<b>GLI ASPETTI PSICOLOGICI DEL CONCETTO DI BELLEZZA</b>					
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott.ssa Ivana PIAZZA</b>					
<b>CURRICULUM</b>	Laurea in Psicologia dello sviluppo e dell'educazione; Specializzazione in Psicoterapia Psicodinamica; master in Psicologia Scolastica; Master sui DSA; Master Sul disagio giovanile					
<b>FINALITÀ</b>	Comprendere come la bellezza influenzi la vita e la percezione del mondo.					
<b>DESCRIZIONE</b>	-La percezione della bellezza attraverso la psicologia della forma e cognitiva; -La bellezza e l'emozione.					
<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza					
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini					
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì					
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30					
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1 =3					
<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
				24		12
						19
						26

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>STORIA DELL'ARTE</b>					<b>A1.1/15</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>I MICHELANGELO: Buonarroto e Caravaggio</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Arch. Franco BRUNO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Architetto, docente di storia dell'Arte nelle scuole superiori, attore e regista di opere e commedie teatrali, autore di rassegne cinematografiche e teatrali.						
<b>FINALITÀ</b>	Far conoscere e divulgare la cultura e la bellezza dell'arte nei diversi periodi della storia, attraverso l'analisi degli artisti e delle opere realizzate in architettura, pittura e scultura. Il corso esamina, attraverso l'analisi delle opere d'arte, le peculiarità dei due artisti del '500 e '600 in Italia						
<b>DESCRIZIONE</b>	-Michelangelo Buonarroto; -Michelangelo Merisi da Caravaggio; -Visita guidata mostra di Caravaggio.						
<b>CALENDARIO</b>							
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Lunedì e mercoledì						
<b>ORARIO</b>	15,30/17,30 e 9,30/11,30						
<b>TOTALE ORE</b>	2+2 §= 4						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
	10						
	26						

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>MEDICINA</b>	<b>A3.1/16</b>					
<b>TITOLO</b>	<b>LO STROKE E LE NUOVE DIAGNOSI E TERAPIE DI NEURORADIOLOGIA</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. Giuseppe CRAPARO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Laurea in Medicina e Chirurgia; Specialista in radiodiagnostica, direttore dell'U.O.C. di Neuroradiologia diagnostica e interventistica dell'A.R.N.A.S. Ospedale Civico Di Cristina Benfratelli Civico di Palermo.						
<b>FINALITÀ</b>	Divulgare le più recenti conoscenze diagnostiche e terapeutiche di neuroradiologia sul trattamento di patologie neuro vascolari come lo stroke ischemico, le patologie malformative ed aneurismatiche cerebrali.						
<b>DESCRIZIONE</b>	-Stroke ischemico; -Stroke emorragico.						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	10,30/11,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
				4			
				25			

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>STORIA</b>					<b>A5.1/17</b>	
<b>TITOLO</b>	<b>ANTICHE MURA E FORTIFICAZIONI DELLA CITTÀ DI SCIACCA</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. Calogero ALESSI</b>						
<b>CURRICULUM</b>	<p>Si laurea in Medicina e Chirurgia presso l'Università di Palermo nel 1953 e, in seguito, si specializza in Anestesia e Rianimazione presso l'Università di Bologna e in Malattie Polmonari e Tisiologia presso l'Università di Torino. Lavora a Sciacca come anestesista presso l'Ospedale fino al 1968, quindi come direttore del locale Dispensario antitubercolare fino al 1983. Contemporaneamente svolge l'attività di medico di famiglia fino al 1994. Da quella data coltiva in modo più intenso la sua passione per gli studi storici, e tenendo numerose conferenze e ha pubblicato il saggio "Antiche mura e fortificazioni della città di Sciacca". È stato Presidente del Rotary Club di Sciacca nel 1974-75. È stato sposato per oltre 60 anni con Rosamaria, ha due figli e cinque meravigliosi nipotini, Cristina, Michele, Alessia, Roberto e Silvia e, tra qualche mese, diventerà bisnonno.</p>						
<b>FINALITÀ</b>	Fare conoscere lo sviluppo urbanistico, le costruzioni militari e le fortificazioni della città di Sciacca nonché la storia della contessa Giulietta, signora della città di Sciacca nel periodo normanno.						
<b>DESCRIZIONE</b>	Esposizione del periodo storico inerente alla realizzazione delle antiche mura normanne, successivi ampliamenti cinquecenteschi e delle fortificazioni della città di Sciacca, attraverso la ricerca, lo studio e la pubblicazione di testi e immagini dell'autore.						
<b>CALENDARIO</b>							
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	10,30/12,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
	19		21				

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	STORIA DEL TERRITORIO					<b>A5.1/18</b>	
<b>TITOLO</b>	ISOLA FERDINANDEA – IL CORALLO NEL CORSO DEI SECOLI						
<b>DOCENTE</b>	<b>Ing. Giuseppe DI GIOVANNA</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Ingegnere civile libero professionista – Già Dirigente Tecnico settore Lavori pubblici del Comune di Sciacca. Presidente della Lega Navale sezione di Sciacca. Studioso e cultore di storia locale. Presidente del Museo Nocito del corallo.						
<b>FINALITÀ</b>	Far conoscere la storia del territorio e le sue peculiarità, gli episodi più importanti e gli eventi storici che hanno determinato le sorti della città di Sciacca.						
<b>DESCRIZIONE</b>	- Storia delle infrastrutture in Sicilia - Storia del Corallo di Sciacca - Un excursus sulle proprietà attribuite al corallo nelle varie epoche. “L’Oro di Sciacca”: Opportunità e delusioni.						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
					10		
					17		

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>MEDICINA ANTICA</b>	<b>A3.1/19</b>
<b>TITOLO</b>	<b>AROMATARI, SPEZIALI E MEDICI ANTICHI</b>	
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof. Ignazio NAVARRA – Dott. Antonino SANDULLO</b>	
<b>CURRICULUM</b>	<p>-Già docente negli istituti scolastici; artista, storico, letterato, studioso, ricercatore attento e scrupoloso di eventi della tradizione del territorio.</p> <p>-Medico Chirurgo di Medicina generale- Specializzato in Ematologia generale – Animatore di formazione – Esperto nella Terapia del Dolore, delle Cefalee e delle Cure Palliative.</p>	
<b>FINALITÀ</b>	Fare conoscere le antiche prescrizioni e metodi di cura attraverso l'uso di erbe medicinali e consuetudini popolari. Medici antichi di Sciacca della Sicilia occidentale.	
<b>DESCRIZIONE</b>	<p>-Uso e costumi, aneddoti, prescrizioni, erbe medicinali. Aromatari e speziali;</p> <p>-Lista dei medici antichi di Sciacca e della Sicilia occidentale.</p>	
<b>CALENDARIO</b>		
<b>MODALITÀ</b>	In presenza	
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini	
<b>GIORNO SETT.</b>	mercoledì	
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30	
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2	
<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>
12		
19		

<b>CORSO DI</b>	<b>ARTISTICO-ESPRESSIVO</b>	<b>A1.2/20</b>
-----------------	-----------------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>STORIE, CUNTI E LEGGENDE DI SICILIA</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. Salvatore DI MARCA</b>						
<b>CURRICULUM</b>	<p>Pittore autodidatta. Pur in assenza di una formazione accademica, ho intrapreso negli anni '70 un percorso formativo attraverso lo studio delle opere dei pittori del '900 e, in particolar modo, dei pittori siciliani Gianbecchina, Giuseppe Migneco e Renato Guttuso, approdando ad uno stile figurativo di matrice realista e privilegiando la raffigurazione del paesaggio siciliano con le sue cromie mediterranee.</p> <p>La propria produzione pittorica è caratterizzata dalla realizzazione di opere legate a cicli tematici con la quale appago l'esigenza di narrare, con i colori, storie, miti e leggende legate a personaggi e alla cultura siciliana – infatti piace autodefinirmi “pittacunta” - dando così corpo alle proprie emozioni ed alimentando la propria passione.</p> <p>Prolifica è, inoltre, l'attività pittorica in ambito teatrale, collaborando, con varie associazioni, nell'allestimento di piece teatrali, mediante la realizzazione di fondali di scena e la decorazione di costumi e oggetti di scena.</p> <p>Ho effettuato numerose mostre personali di pittura e partecipato a collettive di pittura. Molte opere sono in collezioni pubbliche e private e raffigurate nelle copertine di libri editi da vari autori.</p>						
<b>FINALITÀ</b>	Mantenere viva nella memoria la storia della gente di Sicilia, narrata con storie, racconti e leggende, con il supporto di tavole illustrate dall'autore.						
<b>DESCRIZIONE</b>	Storia di Filippu di li testi e di Turiddu 'u moro, esponenti dell'art brut di Sciacca. Varie storie, racconti e leggende siciliane.						
<b>CALENDARIO</b>							
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Lunedì + martedì						
<b>ORARIO</b>	15,30/17,30 + 9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
							11
							27

<b>CORSO DI</b>	<b>SCIENZE MOTORIE</b>	<b>A4.1/21</b>
-----------------	------------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>INIZIAZIONE ALLO QI-GONG E TAIJI</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>PROF.SSA SYLVANA AMBROSINO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Istruttrice di Qi-Gong e Taiji. Formazione accademica primo e secondo anno con Diploma professionista Qi-Gong, Taiji. Formazione specialistica per istruttore con Diploma di abilitazione Istruttrice di Qi-Gong, Taiji nel 2007. Presso la Scuola Accademica Chuan-Shu, Qi-Gong, Taiji, Kung-Fu di Lausanne — Svizzera.						
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Imparare le prime nozioni delle discipline di Qi-Gong e Taiji;</li> <li>-Sbarazzarsi dello stress e della stanchezza;</li> <li>-Ritrovare la gioia di vivere ed il benessere quotidiano.</li> </ul>						
<b>DESCRIZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le basi della Medicina Tradizionale Cinese-MTC con una lezione teorica.</li> <li>-Praticare le prime nozioni di Qi-Gong con un insieme di movimenti, basati sulla respirazione e la meditazione.</li> <li>-Praticare le prime nozioni di Taiji con movimenti lenti, fluidi e regolari creando armonia tra spirito e corpo;</li> <li>-Esercizi e benefici quotidiani.</li> </ul>						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì a cadenza quindicinale						
<b>ORARIO</b>	10,30/11,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1+1+1+1 =6						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2026</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
					4		6
					18	22	20
							27
<b>CORSO DI</b>	<b>AMBIENTE E TERRITORIO</b>						<b>A4.3/22</b>

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>SCIACCA E DINTORNI: ARCHEOLOGIA E AMBIENTE</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Esperto Michele TERMINE</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Documentarista radio-televisivo - Esperto di storia, ambiente e archeologica.						
<b>FINALITÀ</b>	Fare conoscere la storia di Sciacca e dintorni dal punto di vista archeologico e ambientale. Un viaggio tra storia, botanica e archeologia.						
<b>DESCRIZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ulivi monumentali nel territorio di Sciacca;</li> <li>-La Chora selinuntina;</li> <li>-Siti preistorici del territorio di Sciacca.</li> </ul>						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1 = 3						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
		17	28	4			

<b>CORSO DI</b>	<b>TECNOLOGIA</b>	<b>A4.1/23</b>
-----------------	-------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>L'ALGEBRA DI BOOLE</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>ING. GIUSEPPE SABELLA</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Ingegnere Elettrotecnico libero professionista; già docente di Tecnologie e Tecniche della rappresentazione grafica, Sistemi automatici, Elettrotecnica, Elettronica, Informatica, negli istituti tecnici e professionali statali.						
<b>FINALITÀ</b>	Il corso tratterà della logica digitale che sta alla base, ormai, di qualunque dispositivo con cui l'uomo quotidianamente si interfaccia.						
<b>DESCRIZIONE</b>	-Algebra di Boole: AND-OR-NOT; PLC (Programmable Logic Controller) - Algebra di Boole: Tabelle di verità e mappe di Karnaugh; Sistemi automatici;						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 =2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
						21	
						28	

<b>CORSO DI</b>	<b>GIURISPRUDENZA</b>	<b>A5.2/24</b>
-----------------	-----------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>LA VERITÀ NEL SISTEMA GIURIDICO</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Avv. Ignazio CUCCHIARA</b>						
<b>CURRICULUM</b>	<p>Avvocato, con studio in Sciacca.</p> <p>-Laureato in giurisprudenza, il 19-6-1965, presso l'Università di Palermo, lo stesso ha conseguito:</p> <p>-nel 1968, l'abilitazione all'esercizio della professione di Procuratore Legale;</p> <p>-il 4-6-1969, l'abilitazione all'insegnamento di istituzioni di diritto, economia politica e scienza finanziaria e statistica presso gli Istituti tecnici commerciali;</p> <p style="padding-left: 20px;">1 dal 10-9-1968 al 28-2-1989, ha svolto le funzioni di Segretario Comunale;</p> <p style="padding-left: 20px;">2 Rassegnate le dimissioni da tale impiego, si è riscritto all'Albo degli Avvocati e Procuratori Legali di Sciacca (il 7-3-89 al n.57) ed ha ripreso l'attività professionale di Procuratore Legale nel campo amministrativo, divenendo Avvocato patrocinante in Cassazione;</p> <p style="padding-left: 20px;">3 Ha più volte partecipato, come docente, a seminari di studi FORMEZ organizzati dal Centro Italiano Studi Amministrativi — sezione di Agrigento; 5 — E' stato componente della Commissione Tributaria di I° grado di Sciacca dal 1992 al 1995;</p> <p style="padding-left: 20px;">6 Negli anni scolastici 92/93 e 93/94, ha disimpegnato presso l'Istituto Professionale per il Commercio di Sciacca, l'incarico di insegnamento di "Organizzazione e funzionamento degli organi ed enti della P.A. — Progetto 92 ad indirizzo economico aziendale" (classe IV F);</p> <p style="padding-left: 20px;">7 Nel quadriennio 94-98, ha svolto le funzioni di Assessore Provinciale nel settore dei Lavori Pubblici e del Bilancio e Finanze.</p> <p style="padding-left: 20px;">8 Dal dicembre 1999 al giugno del 2004 ha svolto le funzioni di Sindaco di Sciacca;</p> <p>Negli ultimi anni, ha relazionato come Avvocato Amministrativista nei corsi di Formazione Continua degli Avvocati e lo stesso continua ininterrottamente a svolgere l'attività di Avvocato Amministrativista.</p>						
<b>FINALITÀ</b>	Affrontare l'eterno problema della ricerca della verità nell'ambito del nostro sistema giuridico di Paese democratico.						
<b>DESCRIZIONE</b>	<p>-La ricerca della verità nel nostro sistema giuridico;</p> <p>-Gli istituti di democrazia diretta.</p>						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì e martedì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 =2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
			21	24			
<b>CORSO DI</b>	<b>NOZIONI DI PRIMO SOCCORSO</b>					<b>A3.1/25</b>	

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>MANOVRE SALVAVITA</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Soccorritore Calogero SABELLA</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Volontario della Croce Rossa Italiana del Comitato di Agrigento-Unità Operativa di Sciacca; autista/soccorritore, docente formatore di primo soccorso; ha frequentato corsi di formazione acquisendo specialità e competenze; ha tenuto corsi di formazione agli studenti delle scuole e istituti scolastici e in diverse associazioni del Terzo Settore.						
<b>FINALITÀ</b>	Far conoscere l'insieme delle azioni di primo soccorso, al fine di permettere di aiutare, in situazioni di emergenza, una o più persone in difficoltà, vittime di traumi fisici e/o psicologici o malori improvvisi, nell'attesa dell'arrivo di soccorsi qualificati.						
<b>DESCRIZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Manovre di primo soccorso;</li> <li>-Rianimazione cardio-polmonare e defibrillazione, BLS;</li> <li>-valutazione della sicurezza ambientale e autoprotezione;</li> <li>-Ostruzione di corpo estraneo delle vie aeree.</li> </ul>						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	10,30/11,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1= 2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
		17	28				

<b>CORSO DI</b>	<b>MEDICO-PSICOLOGIA</b>	<b>A3.2/26</b>
-----------------	--------------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>LA BELLEZZA E I CANONI ESTETICI DELLA MODERNITÀ: UNA SFIDA PER LA SALUTE MENTALE</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott.ssa Giovanna MENDOLA</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Medico Psichiatra, Psicoterapeuta; esperta in Pet Therapy.						
<b>FINALITÀ</b>	Approfondire il disagio psicologico attuale nei giovani e meno giovani e il ricorso a standard estetici o di “Status symbol” come via di fuga.						
<b>DESCRIZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La chirurgia estetica senza fine;</li> <li>-I disturbi del comportamento alimentare:</li> <li>-Le dipendenze comportamentali.</li> </ul>						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30 e 10,30/11,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
					11	29	

<b>CORSO DI</b>	<b>SICUREZZA E LEGALITÀ</b>	<b>A5.3/27</b>
-----------------	-----------------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>PREVENZIONE E TUTELA DALLE TRUFFE</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Ten. Col. Roberto VERGATO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Comandante del Reparto Territoriale dei Carabinieri di Sciacca						
<b>FINALITÀ</b>	<b>Informare e far conoscere alla gente i pericoli e come tutelarsi dal fenomeno molto diffuso delle truffe, che prendono di mira soprattutto le persone fragili o anziane.</b>						
<b>DESCRIZIONE</b>	Pillole di prevenzione · Contro le truffe · Proteggersi dai furti · Tutelarsi dalle aggressioni · Navigare sicuri in rete.						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	10,30/11,30						
<b>TOTALE ORE</b>	2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
		3					

<b>CORSO DI</b>	<b>CERAMICA</b>	<b>A1.1/28</b>
-----------------	-----------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>“CREATIVITÀ” Metodi pratici della ceramica</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof. Franco VOLPE</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Docente di Discipline plastico/scultoree-indirizzo design della ceramica presso il Liceo artistico “Bonachia” di Sciacca dell’I.I.S.S. T. Fazello, dove ha conseguito il diploma di maturità di Arte Applicata Ceramica; ha partecipato e tenuto in qualità di formatore diversi corsi di tecniche della Ceramica. Etc.						
<b>FINALITÀ</b>	Il corso si prefigge di far acquisire la logica di un continuum tra apprendere, progettare e realizzare attraverso strumenti cognitivi diversi, al fine di sviluppare le capacità individuali e di potenziare le attitudini, le capacità manipolative e la creatività. Acquisire abilità tecniche, un metodo di lavoro ordinato, saper usare correttamente gli strumenti, avere consapevolezza e autonomia operativa. Conoscere il linguaggio espressivo-plastico in modo creativo e l’uso corretto della terminologia specifica.						
<b>DESCRIZIONE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>ARGILLE E IMPASTI:</b> Le argille, impastamento, ciclo di lavorazione, ritiri e calcolo dei ritiri, la terracotta. Le attrezzature, i macchinari, gli utensili; I principali metodi di conservazione degli alimenti; I metodi di cottura;</li> <li>2) <b>LA MODELLATURA:</b> Barbottina d’incollamento, costruzione col metodo della sfoglia, costruzione col metodo a lucignolo, conservazione della plasticità, prima cottura, i forni.</li> <li>3) <b>LA DECORAZIONE:</b> Generalità sui colori e sugli smalti, decorazione sotto vernice e sopra smalto, applicazione a pennello, a spruzzo, ad immersione ed a versamento, elementi identificativi della ceramica di Sciacca dal XV al XVII secolo, seconda cottura, difetti.</li> </ol>						
<b>CALENDARIO</b>							
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Martedì e giovedì						
<b>ORARIO</b>	15,00/17,30						
<b>TOTALE ORE</b>	2+2,5+2,5+2,5+2,5+2= 14						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
			13	12			
			15	10			
			20	24			

<b>CORSO DI</b>	<b>GASTRONOMIA</b>	<b>A4.1/29</b>
-----------------	--------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>UNITRE ... CUCINA 2</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof. Leo VERNAGALLO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Docente di ruolo dal 1989 settore della Ristorazione presso L'I.P.S.S.A.R. Molinari di Sciacca, (oggi I.I.S.S. Amato Vetrano), dove ha conseguito nel 1980/81 il diploma di maturità di Tecnico delle attività alberghiere; ha conseguito anche il Diploma di laurea in "Scenografia" dell'Accademia di belle arti; ha partecipato e tenuto in qualità di formatore diversi corsi di tecniche della Ristorazione. Etc.						
<b>FINALITÀ</b>	Fare prendere consapevolezza della "Cucina" del comportamento etico – professionale, dell'igiene, dei prodotti alimentari e dei principali metodi di cottura degli alimenti. Istruire i corsisti alla creazione di ricette e preparazioni di pietanze poco elaborate.						
<b>DESCRIZIONE</b>	Le tendenze della cucina in Italia; Organizzazione in cucina – la brigata di cucina; Le attrezzature, i macchinari, gli utensili; i principali metodi di conservazione degli alimenti; i metodi di cottura; prodotti alimentari; metodi di conservazione; igiene HACCP; sicurezza sul lavoro e prevenzione infortuni. Criteri corretti di come fare gli acquisti dei prodotti alimentari; Il menù e la lista dei piatti; La scelta dei piatti da cucinare e corretto abbinamento degli ingredienti e guarnizioni del piatto.						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
	IISS "Amato – Vetrano						
<b>GIORNO SETT.</b>	Lunedì e giovedì						
<b>ORARIO</b>	17,30/18,00 + 15,00/19,00						
<b>TOTALE ORE</b>	2 + 16 = 18						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
			19		12	16	
					26	23	

<b>CORSO DI</b>	<b>MEDICINA</b>	<b>A3.1/30</b>
-----------------	-----------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>LE EPIDEMIE NELLA STORIA e la peste del 1626 a Sciacca</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. Francesco GIORDANO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Pediatria ospedaliero, specialista in Pediatria e Genetica medica; già dirigente medico presso l'U.O. di Pediatria P.O. "Giovanni Paolo II" di Sciacca. Ha pubblicato diversi articoli su temi di genetica medica e pediatria generale.						
<b>FINALITÀ</b>	Promuovere la conoscenza dell'impatto delle epidemie sulla vita delle comunità umane e sui comportamenti di fronte alle catastrofi.						
<b>DESCRIZIONE</b>	-Le epidemie nella storia; -La peste del 1626 a Sciacca.						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2						
	<b>NOV 2024</b>	<b>DIC 2024</b>	<b>GEN 2025</b>	<b>FEB 2025</b>	<b>MAR 2025</b>	<b>APR 2025</b>	<b>MAG 2025</b>
				25	4		

<b>CORSO DI</b>	<b>MEDICO-PSICOLOGIA</b>	<b>A3.2/31</b>
-----------------	--------------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>LA BELLEZZA DELLA SOBRIETÀ</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. Filippo TRIOLO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Laureato in Medicina e Chirurgia, Specializzato in Psichiatria e Neuropsichiatria Infantile, Abilitato all'esercizio della Psicoterapia. In servizio presso i Dipartimenti Salute Mentale dal 1987 al 2021 e in seguito nella Comunità Terapeutica Assistita di Siacca. Dal 2000, in qualità di volontario AICAT (Associazione Italiana Club Alcolologici Territoriali) attivo nei programmi che seguono l'Approccio Ecologico Sociale del Prof. Hudolin, come facilitatore di gruppo e formatore.						
<b>FINALITÀ</b>	Favorire una riflessione personale riguardo i propri stili di vita, presentando un metodo che promuove il cambiamento dei comportamenti a rischio attraverso il lavoro grupppale						
<b>DESCRIZIONE</b>	1° Incontro: IL BEN-ESSERE 2° Incontro: GLI STILI DI VITA A RISCHIO 3° Incontro: STRATEGIE DI INTERVENTO						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì e martedì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1 = 3						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
					18		
					25		
					31		

<b>CORSO DI</b>	<b>NEUROLOGIA</b>	<b>A3.1/32</b>
-----------------	-------------------	----------------

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>TITOLO</b>	<b>PSICHIATRIA E NEUROLOGIA: QUESTIONI APERTE</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. CALOGERO CIRAFISI</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Specialista in neurologia e psichiatria. Già responsabile del Servizio psichiatrico diagnosi e cura del P.O. "Giovanni Paolo II" di Sciacca. Libero professionista						
<b>FINALITÀ</b>	Portare a conoscenza degli associati gli aggiornamenti di neurologia-psichiatria forense e arte.						
<b>DESCRIZIONE</b>	-Malattia di Parkinson: terapia e prevenzione; -L'arte come seduzione consumistica; -L'invalidità civile nella persona anziana.						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1+1= 3						
	<b>NOV 2024</b>	<b>DIC 2024</b>	<b>GEN 2025</b>	<b>FEB 2025</b>	<b>MAR 2025</b>	<b>APR 2025</b>	<b>MAG 2025</b>
				11			6
							13

## SCHEDE DEI CORSI a.a. 2025/26

<b>CORSO DI</b>	<b>STORIA TRADIZIONI POPOLARI</b>	<b>A5.1/33</b>					
<b>TITOLO</b>	<b>SAN CALOGERO EREMITA</b>						
<b>DOCENTE</b>	<b>Dott. Vincenzo INDELICATO</b>						
<b>CURRICULUM</b>	Laureato in Medicina e Chirurgia, specializzato in cardiologia, già dirigente medico presso l'U.O. di cardiologia P.O. "Giovanni Paolo II" di Sciacca. Cultore di storia e tradizioni.						
<b>FINALITÀ</b>	Far conoscere la vita, la devozione e la tradizione della festività del Santo						
<b>DESCRIZIONE</b>	San Calogero al monte, fra devozione e tradizione ; Festività di san Calogero in Sicilia.						
	<b>CALENDARIO</b>						
<b>MODALITÀ</b>	In presenza						
<b>LUOGO</b>	Palazzo Lazzarini						
<b>GIORNO SETT.</b>	Mercoledì						
<b>ORARIO</b>	9,30/10,30						
<b>TOTALE ORE</b>	1+1 = 2						
	<b>NOV 2025</b>	<b>DIC 2025</b>	<b>GEN 2026</b>	<b>FEB 2026</b>	<b>MAR 2026</b>	<b>APR 2026</b>	<b>MAG 2026</b>
							20
							27